

Kultur-  
sommer  
Open Air  
01. – 21.  
Juli 2021



Programm  
**07**  
2021



## Sehr geehrte Damen und Herren, liebes Publikum,

die Corona-Pandemie hat die Spielzeit 2020/2021 ordentlich durcheinandergewirbelt. Wir hoffen, dass Sie gesund und kulturhungrig geblieben sind und nun mit Spannung zum zweiten Mal in diese Spielzeit mit uns und den tollen Ensembles starten möchten. Wir haben intensiv an Terminverlegungen gearbeitet und mussten dann doch manches absagen oder in die nächste Spielzeit verlegen. Nun freuen wir uns um so mehr, dass wir uns frühzeitig für ein **Open Air** entschieden haben und Ihnen so noch elf Produktionen der Kultursaison 2020/2021 präsentieren können – in dichterem Rhythmus als gewohnt und zum ersten Mal als **Kultursommer** draußen, zwei Wochen im Juli Open Air auf dem Parkplatz hinter der Filharmonie mit der direkt daneben gelegenen lauschigen Gastro-Terrasse. Freuen Sie sich mit uns auf kulturgesättigte Sommerabende, auf Theater, Musik, Spiel und Unterhaltung, draußen bei schönem Wetter und bei schlechtem Wetter in der Filharmonie.

Seien Sie unser Gast, wir freuen uns auf Sie!

Spieltermin			Verlegt vom
DO 01.07.2021 / 20 Uhr	Stuttgarter Kammerduo	Pas de deux	SO 18.04.2021
SA 10.07.2021 / 20 Uhr	Poetry Slam	Hank M. Flemming und Lena Stokoff	DO 05.11.2020
SO 11.07.2021 / 11 Uhr	Duo Jilo	Umbrüche	SO 21.02.2021
SO 11.07.2021 / 19 Uhr	Poems on the Rocks	Live-Lyrics und Rockmusik	FR 07.05.2021
MO 12.07.2021 / 20 Uhr	ensemble FisFüz	Lale – Colours of Eurasia	SA 13.03.2021
DO 15.07.2021 / 20 Uhr	Stefanie Kerker	Lizenz zum Trödeln	FR 18.12.2020
FR 16.07.2021 / 20 Uhr	Spark	Die klassische Band	FR 11.12.2020
SA 17.07.2021 / 20 Uhr	Zu zweit	Fake News	DO 11.03.2021
SO 18.07.2021 / 20 Uhr	20.000 Meilen unter dem Meer	NN Theater Köln	DO 04.02.2021
MO 19.07.2021 / 20 Uhr	Federspiel	Wolperting – AlpinWorldBrass	FR 27.11.2020
MI 21.07.2021 / 20 Uhr	Annette Postel	Alles Tango oder was?	FR 29.01.2021

Bei schönem Wetter Open Air auf dem P3 der Filharmonie mit Gastro-Terrasse

Nach Stand der Corona-Verordnung vom 13. Mai 2021 ist der Besuch von Kulturveranstaltungen nur nach Vorlage eines tagesaktuellen negativen COVID-19-Schnelltests oder Impf- oder Genesenennachweises zulässig, es gilt die Pflicht zum Tragen einer medizinischen Maske und die Kontaktdaten der Besucher werden elektronisch erfasst.

## FILharmonie Kultursommer Open Air vom 01. – 21.07.2021

Wir verlegen das Kulturprogramm nach draußen und retten so einen Teil der Kultursaison 2020/2021.

Die Pandemie ist in diesem Falle auch Ermöglicherin: Zum ersten Mal findet in Filderstadt ein Kultursommer der Filharmonie statt! Wir haben zwar keinen Bodensee, keine Treppe – aber seien Sie versichert, dass der spezielle Zauber von sommerlichen Freilichtspielen auch an unserem Spielort spürbar sein wird. Und bei schlechtem Wetter können wir einfach reingehen in die Filharmonie. Für fast alle Veranstaltungen können noch Karten gebucht werden. Bitte beachten Sie die kurzfristigen Veröffentlichungen in den Medien und auf unserer Homepage zu möglichen tagesaktuellen Zugangsvoraussetzungen.

Die Veranstaltungen vom 01.07. bis 21.07. finden bei schönem Wetter Open Air auf dem P3 der Filharmonie mit Gastro-Terrasse statt!



// DO 01.07.2021 / 20 Uhr

### Stuttgarter Kammerduo

Pas de deux

Violine: **Rosa Neßling** / Violoncello: **Sebastian Fritsch**  
Werke von **Beethoven, Glière, Kummer, Ravel** und **Halvorsen**

Rosa Neßling und Sebastian Fritsch verbreiten mit ihrer Musizierlust unwiderstehlichen Zauber, agieren frisch, authentisch und mit ansteckender Begeisterung. Ob ihres gleichermaßen virtuos wie innig gesanglichen Spiels gerühmt, sieht ein Kritiker der Stuttgarter Nachrichten sie auf dem besten Weg zur kammermusikalischen Spitzenformation. Die beiden vielfach preisgekrönten Ausnahmetalente sind Instrumentalpartner der Wiener Sängerknaben, gastieren solistisch unter anderem beim Schleswig-Holstein Musik Festival und arbeiten mit so feinen Klangkörpern wie der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen und dem SWR Symphonieorchester zusammen. Gefördert durch den Deutschen Musikwettbewerb, ein Projekt des Deutschen Musikrats.

Dauer ca. 1,5 Stunden Karten 20 €/16 €/junge Besucher 10 €



// SA 10.07.2021 / 20 Uhr

### Poetry Slam

Moderation: **Hank M. Flemming, Lena Stokoff**

Hank M. Flemming und Lena Stokoff präsentieren Wortakrobat\*innen aus nah und fern, die in zwei Runden um den Sieg im modernen Dichterwettbewerb ringen werden. Dabei gelten die bewährten Regeln des Poetry Slam: Keine Requisiten, kein Gesang oder Tanz – es gilt nur das gesprochene Wort. Zeitlimit: sechs Minuten. Wer gewinnt, entscheidet allein das Publikum. Ob zarte Lyrik oder brachiale Comedy – alles ist erlaubt, solange es selbst geschrieben ist. Unterhaltung garantiert! Der promovierte Psychologe Hank M. Flemming war 2017 Finalist bei den Baden-Württembergischen Meisterschaften im Poetry Slam, 2018 Vizemeister in Sachsen und erhielt 2019 den erzgebirgischen Literaturförderpreis „Kammweg“. Seine Oma wartet immer noch darauf, dass er endlich zurückkommt und was Richtiges arbeitet. Lena Stokoff tritt bei Poetry Slams in der ganzen Republik auf, performt und moderiert. In ihren Texten tänzelt sie zwischen Weltliteratur und Existenzangst, zwischen Komik und Tragik, zwischen Weinschorle und Krümeltee.

Dauer ca. 2,5 Stunden Karten 15 €/junge Besucher 10 €

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Bunten Bücherladen, der Stadtbibliothek und der VHS Filderstadt



// SO 11.07.2021 / 11 Uhr

### Duo Jilo Umbrüche

Klarinette: **Julia Puls** / Klavier: **Viktor Soos**  
Werke von **Debussy, Berg, Reger, Saint-Saëns, Poulenc, Honegger** und **Milhaud**

Noch nie prallten in der Musik so viele verschiedene Stile und Ansichten aufeinander wie zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Ob Impressionismus, Spätromantik, die Neue Wiener Schule – alles befand sich im Um- und Aufbruch. Den vielen Einflüssen und Facetten dieser spannenden Zeit spürt das junge Duo Jilo in seinem Programm „Umbrüche“ nach. Julia Puls war Akademistin des Bayerischen Staatsorchesters und ist seit Dezember 2018 Soloklarinetistin im Orchester des Staatstheaters Augsburg. Viktor Soos konzertiert mit renommierten Orchestern weltweit und ist Preisträger des Tonalis- sowie des Yamaha-Stipendien-Wettbewerbs. Zusammen gewannen sie im Frühjahr 2019 ein Stipendium des Deutschen Musikwettbewerbs und wurden in die Bundesauswahl „Konzerte Junger Künstler“ aufgenommen. Im selben Jahr konnte das Duo den 1. Preis beim Europäischen Kammermusikwettbewerb Karlsruhe für sich verbuchen. Gefördert durch die BAKJK, ein Projekt des Deutschen Musikrats.

Dauer ca. 1,5 Stunden Karten 20 €/16 €/junge Besucher 10 €



// SO 11.07.2021 / 19 Uhr

### Poems on the Rocks

Live-Lyrics und Rockmusik

Schauspiel, Wort: **Jo Jung** / Gesang: **Jörg Krauss** / Gitarre: **Christoph Berner** / Schlagzeug: **Helmut Kipp** / Keyboards: **Edgar Müller** / Bass: **Andy Kemmer** / Videokunst: **Karsten Hoppe**

Die poetische Reise durch die Geschichte des Rock reicht von den Sechzigern bis weit ans Ende des letzten Jahrtausends: Musik, Schauspiel und visuelle Kunst verschmelzen zu einem berührenden, Gesamtkunstwerk. Den groovigen Unterbau liefern die vier Instrumentalisten, allesamt aus der Oberliga der Stuttgarter Musikszene. Darauf breitet der Schauspieler und Synchronsprecher Jo Jung – Stimme vieler Produktionen beim SWR, ZDF oder bei ARTE – seine lyrischen, deutschen Übersetzungen der Songs aus. Jung schürft tief im Original, interpretiert und bringt auf den Punkt, was dem deutschen Zuhörer in den englischsprachigen Songs von David Bowie, Pink Floyd, John Lennon, Peter Gabriel oder Bob Dylan oft verborgen bleibt.

Dauer ca. 2 Stunden Karten 20 €/16 €/junge Besucher 10 €

// MO 12.07.2021 / 20 Uhr

### ensemble FisFüz Late – Colours of Eurasia

Klarinette: **Annette Maye**  
Percussion: **Murat Coskun**  
Glissentar, Gitarre, Vocals: **Andreas Heuser**

Ihr Anblick ist so anziehend, so vielschichtig und farbenprächtig, dass sie den Menschen seit Jahrhunderten verzaubert: Die Tulpe, auf Türkisch „Lale“, wuchs ursprünglich wild in den asiatischen Steppen, bevor sie nach Anatolien gebracht wurde und schließlich ihren Weg nach Europa fand. Das preisgekrönte Oriental Jazz-Trio macht sich auf Spurensuche nach unentdeckten Klangschätzen: Die Reise der Tulpe nachzeichnend führt ihre Musik vom Balkan über Kleinasien bis hinter den Kaukasus nach Kasachstan und zurück ins östliche Europa. Quertaktige Grooves, hmissiger Klezmer sowie traditionelle Musik treffen bei FisFüz auf jazzige Improvisationen.

Dauer ca. 2 Stunden Karten 23 €/19 €/junge Besucher 10 €



Karten und Infos online: [www.filharmoniefilderstadt.de](http://www.filharmoniefilderstadt.de)



// DO 15.07.2021 / 20 Uhr

## Stefanie Kerker Lizenz zum Trödeln

Ihr Name ist Kerker. Stefanie Kerker. Und sie hat die Lizenz zum Trödeln. Allerdings auch Probleme, davon Gebrauch zu machen. Denn selbst in den letzten Winkeln des privaten Alltags lauert es, das „Schneller! Höher! Weiter!“. Mach was aus dir! Mach was aus deiner Beziehung! Improve your style! Improve your Hinterteil! Mit Ukulele, Boomwhackers und weiteren skurrilen Klangwerkzeugen im Anschlag spioniert sich die scharfsinnige Klarseherin Stefanie Kerker durch ihr Leben und das ihrer Mitmenschen. Pointenreich stolpert sie vom Wäschekorb in die Wirtschaftspolitik und kommt listig von Linsen über Spätzle zu turbokapitalistischen Bildungsidealen.

Dauer ca. 2 Stunden Karten 20 €/16 €/junge Besucher 10 €

// FR 16.07.2021 / 20 Uhr

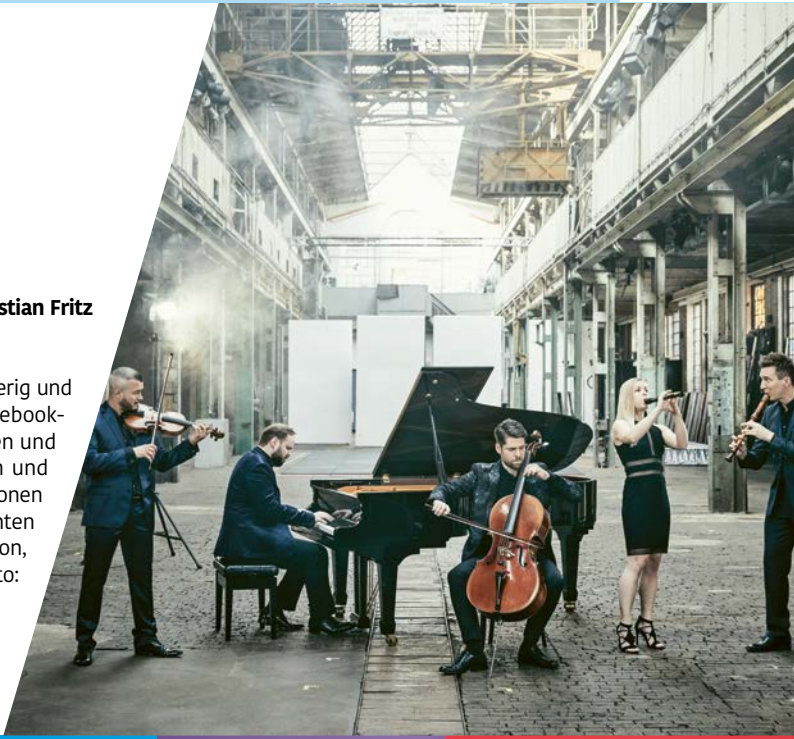
## Spark – Die klassische Band

Bach – Berio – Beatles

**Spark**  
Blockflöte: **Andrea Ritter** / Blockflöte, Melodica: **Daniel Koschitzki** / Violine, Viola: **Stefan Balazsovics** / Violoncello: **Victor Plumettaz** / Klavier: **Christian Fritz**  
Eine Hommage an musikalische Heroen

Spark denkt Klassik neu: im Kern klassisch, nach außen hin eigenwillig, neugierig und unangepasst. Von einem ZEIT-Rezensenten als „Kammermusik für die Facebook-Generation“ bezeichnet, hat der Spark-Sound mit seinen schnellen Schnitten und dem selbstverständlichen Neben- und Miteinander verschiedener Epochen und Genres die Finger am Puls der Zeit. Die ECHO-Klassik-Gewinner führen drei Ikonen der westlichen Musik zusammen. Zwischen Bachschem Kontrapunkt, bekannten Beatles-Hits und Berios Avantgardefarben verweben sie Tradition mit Innovation, Klassik mit Moderne, Bekanntes mit Ungehörtem – ganz gemäß ihrem Motto: Gute Musik kennt keine Grenzen!

Dauer ca. 2 Stunden Karten 23 €/19 €/junge Besucher 10 €



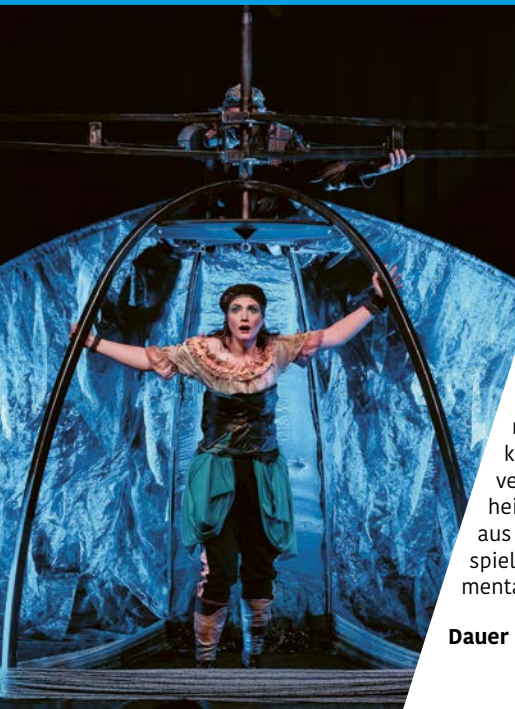
// SA 17.07.2021 / 20 Uhr

## Zu zweit Fake News – Balken biegen für Fortgeschrittene

Klavier, Gesang: **Tina Häussermann** / Gesang: **Fabian Schläper** / Regie: **Jo van Nelsen**

Falschnachrichten manipulieren und hebeln die Welt aus den Angeln. Oft erkennt man die Lügen an schlecht gefärbten blonden Haaren. Im heimischen 24-Stunden-Allerlei dagegen kommen sie als Notlügen, Hirngespinnste oder ausgewachsener Kappes daher. Die vielfach preisgekrönten Kabarettist\*innen Häussermann und Schläper finden den Tiefgang im Schleudergang, lassen das Pathetische ins Banale einbrechen und umgekehrt, sind vorne nett und hinten gemein, sind einzig, aber nicht artig. Mit fulminantem musikalischen Talent und geistreichen Texten lockt das spielfreudige Duo sein Publikum die Rolltreppe des Chansons bis ganz nach oben und wieder hinunter. Dabei treffen sie zu zweit elegant und mit leichter Hand mitten ins Humorzentrum.

Dauer ca. 2 Stunden Karten 22 €/18 €/junge Besucher 10 €



// SO 18.07.2021 / 20 Uhr

## 20.000 Meilen unter dem Meer

Tiefseeabenteuer frei nach Jules Verne und William Shakespeare

**NN Theater Köln**

Regie: **Thomas Köller** / Musik: **Anne Hartkamp, Bernd Kaftan** / Bühne: **Michl Thorbecke** / Kostüme: **Theresa Mielich**

Das NN Theater Köln verquickt Jules Vernes fantastischen Roman „20.000 Meilen unter dem Meer“ mit William Shakespeares Drama „Der Sturm“ zu einem Tiefseeabenteuer, zu einem maritimen Spekta- kel und apokalyptischen Ökomärchen, zu einer berauschend knallbunten Fantasy- Reise in eine längst vergangene Zukunft. So verfangen sich im Schleppnetz ihrer Geschichte die großen Fragen der Mensch- heit. Das Ensemble mit seiner burlesken, modernen Sicht aufs Volkstheater stürzt sich mit einer Mixtur aus Tragik und Komik, Poesie und Slapstick unterhaltungswütig in die Fluten. Die Musiker der Bordkapelle spielen dazu bei Wind und Wetter bis zum Untergang und spüren mit Jazzgesang und vielfältigem Instru- mentarium echolotgleich immer neue, tief unter der Oberfläche verborgene Welten auf.

Dauer ca. 2 Stunden Karten 23 €/19 €/junge Besucher 10 €

// MO 19.07.2021 / 20 Uhr

## Federspiel Wolperting – AlpinWorldBrass

**Federspiel**  
Trompete, Zither: **Simon Zöchbauer** / Klarinette: **Frederic Alvarado-Dupuy** / Trompete, Flügelhorn: **Philip Haas** / Trompete, Flügelhorn: **Ayac Iuan Jiménez Salvador** / Posaune: **Matthias Werner** / Posaune, Basstrompete: **Thomas Winalak** / Tuba: **Roland Eitzinger**

Mit abenteuerlustiger Experimentierfreude verbindet Federspiel österreichische Volksmusik- tradition und weltmusikalische Elemente. Das AlpinWorldBrass-Septett gehört zu den interes- santesten Klangkörpern der europäischen Blasmusikszene und gastiert bei den bedeutenden Musikfestivals und bei renommierten Konzertreihen. Fiakerlieder, aztekische Melodien und romantische Volkslieder gehen bei ihnen eine gelungene Symbiose ein. Auf dieses Fundament aus unterschiedlichsten Traditionen bauen die in Österreich geborenen und in die Welt gewachsenen Bläser fantastische Klangwelten, bei denen elektronische Sounds genauso willkommen sind wie Elemente aus Minimal Music und Filmmusik.

Dauer ca. 2 Stunden Karten 25 €/21 €/junge Besucher 10 €



// MI 21.07.2021 / 20 Uhr

## Annette Postel Alles Tango oder was?

Gesang, Schauspiel: **Annette Postel** / Klavier: **Bobbi Fischer** / Bandoneon: **Norbert Kotzan**

Im glamourösen Musikgeschehen legt „La Postel“ augenzwinkernd eigene Texte auf argentinische Tangohits, feuert freche Pointen ab, plaudert als Femme fatale aus dem Nähkästchen, singt begnadet und macht auch auf dem Flügel eine gute Figur. Neben- bei zerreißt sich ihr Comedy-Alter-Ego, die pfälzische „Madame de Toilette“, putzmun- ter und erfrischend ordinär, das Maul über Gott und die Welt. Annette Postel, vielfach ausgezeichnete Chanteuse, Musikparodistin, Kabarettistin und Deutschlands einzige Opern-Comedienne, hat mit Bandoneonist Norbert Kotzan vom Cuarteto Bien Porteño sowie Bobbi Fischer, Pianist bei Tango Five und Berta Eppe, zwei der bekanntesten Tango- instrumentalisten Deutschlands dabei.

Dauer ca. 2 Stunden Karten 23 €/19 €/junge Besucher 10 €

Die Spielzeit 2020/2021 wird gefördert von der Bundesrepublik Deutschland im Rahmen des von der INTHEGA betreuten Programms „NEUSTART KULTUR – Theater in Bewegung“.



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien



**i-punkt Kartenservice Filderstadt**  
Alter Bahnhof bei der S-Bahn-Station  
Dr. Peter-Bümlein-Platz 1/70794 Filderstadt-Bernhausen/  
0711 7003 394  
Hier erhalten Sie Karten für Veranstaltungen in der FILharmonie Filderstadt und für alle Veranstaltungen der VVK-Systeme Easy-Ticket, Reservix und CTS Eventim.

**SUSEmobil**

Das Erlebnismobil für Seniorinnen und Senioren fährt zu allen oben genannten Veranstaltungen der FILharmonie.



**Abonnement-Büro**  
0711 70976-11/abonnement@filharmonie.de

**FILharmonie Filderstadt**  
Filderstraße 40/70794 Filderstadt-Bernhausen  
0711 70976-0/filharmonie@filderstadt.de  
www.filharmonie-filderstadt.de  
Geschäftsführung: Helene Sonntag  
Redaktion: Alexander Frey



**Änderungen vorbehalten**  
Gestaltung: Langenstein Communication GmbH,  
Friedrichstraße 167, 71638 Ludwigsburg

Karten und Infos online: [www.filharmoniefilderstadt.de](http://www.filharmoniefilderstadt.de)



## Familiäre und professionelle Pflege auf den Fildern.

Die WGfs GmbH hat sich zur Aufgabe gemacht, ältere Menschen auf den Fildern liebevoll mit Herz und Verstand zu betreuen, zu pflegen und Ihnen ein familiäres Zuhause zu bieten. Wir leben Zusammenhalt, Vertrauen und gemeinsame Freude an einer sinnstiftenden Arbeit. Das gibt auch den von uns betreuten Menschen und Ihren Angehörigen das Gefühl, in einer großen Familie gut aufgehoben zu sein.

Lernen Sie uns kennen auf [www.wgfs.de](http://www.wgfs.de)

WGfs GmbH  
Nürtinger Straße 11  
70794 Filderstadt  
Telefon 0711 25 24 45 90  
info@wgfs.de



Miteinander. Füreinander.

Wohngemeinschaften

Pflegedienstleistungen

Betreuungsangebote