

// SA 2. Dezember 2023/20 Uhr

Die Blues Brothers

Ein Roadtrip through THE LÄND (with ä BÄND)

Württembergische Landesbühne Esslingen

Bühnenfassung, Regie: **Andreas Kloos**

Bühne, Kostüme: **Ester Bättschmann**

1979: Die Brüder Hans und Elmar Eisele – auch bekannt als Jake und Elwood Blues – haben es vom Knabenchor des katholischen Kinderheims zu Berühmtheiten der schwäbischen Bluesmusikszene gebracht. Trotzdem sind sie ständig abgebrannt und in kleinkriminelle Aktivitäten verwickelt, weshalb Jake schließlich im Knast landet. Frisch entlassen, holt ihn Elwood ab, und ihr erster Weg führt sie in das Waisenhaus ihrer Kindheit. Dort hat die Mutter Oberin ein Problem: Wenn sie nicht schnell 5.000 Mark auftreibt, muss das Heim wegen unbezahlter Steuerschulden schließen.

Die Brüder wollen helfen. Doch wie sollen sie auf ehrliche Weise so viel Geld auftreiben? Während eines Gottesdienstes hat Jake die Erleuchtung: Sie müssen nur ihre alte Band, die Blues Brothers, für ein Benefizkonzert wieder zusammentrommeln. Und so begeben sich die beiden mit einem klapprigen Mofa auf einen musikalischen Roadtrip, der sie mit der Wucht eines Tornados durch die baden-württembergische Provinz wirbelt.

Dauer ca. 2,5 Stunden

Karten 25 € / 21 € / Junges Publikum 10 €

Veranstalter Filharmonie Filderstadt



// SO 3. Dezember 2023/19 Uhr

Federspiel

Von der langsamen Zeit

Federspiel

Klarinetten, Komposition: **Frédéric Alvarado-Dupuy**/Bassposaune, Gesang: **Christian Amstätter** Tuba, Gesang: **Roland Eitzinger**/Trompete, Flügelhorn, Gesang: **Philip Haas**/Flügelhorn, Gesang, Komposition: **Christoph Moschberger**/Posaune, Basstrompete, Gesang: **Thomas Winalek**/Trompete, Flügelhorn, Piccolo Trompete, Zither, Gesang, Komposition: **Simon Zöchbauer**

Mit Pioniergeist und dennoch respektvoll interpretieren die sieben jungen Musiker Weihnachts- und Winterstücke aus verschiedensten Traditionen, ohne dabei moderne Klangexperimente zu vernachlässigen: Alpenländische Turmbläser-Klassiker, selten gehörte Volkslieder sowie spanische Weihnachtslieder verweben sie mit elektronischen Klängen, Zither, Spieluhr und Gesang zum typischen Sound von Federspiel. Dass es bei aller Besinnlichkeit auch durchaus flotter zugeht ist Programm. Da wird gebummt, gegrummelt, gesäuselt, gejodelt und gesungen bis in die höchsten Sphären; Humor und feine Ironie sind weitere wichtige Zutaten des größtenteils aus Österreich stammenden Septetts.

Mit seinen federleichten Kompositionen feiert das Ensemble seit fast 20 Jahren Erfolge. Längst reißen sie in den etabliertesten Konzerthäusern weltweit das Publikum zu Beifallsstürmen hin. Zudem sorgen sie, allesamt studierte Blasmusiker, in renommierten Big-, Jazz- und Popbands sowie als Festivalleiter und Komponisten für frischen Wind in der Blasmusikszene.

Dauer ca. 2,5 Stunden Karten 29 € / 25 € / Junges Publikum 10 €

Veranstalter Filharmonie Filderstadt



// MO 4. Dezember 2023/15 Uhr

Der Josa mit der Zauberpfeife

Tänze auf dem Weg zum Mond

Josa-Ensemble des FILUM

Spiel: **Felix Recke** (Erzähler), **Arina Kinzikieieva** (Klavier),

Dominik Sartorius (Percussion), **Nicola Witzmann** (Violine)

Der kleine Josa spielt eine Geige, mit der sich zaubern lässt: Wenn Josa vorwärts spielt, wächst alles um ihn herum; spielt er rückwärts, wird alles kleiner. Und so hat Josa Großes vor: Er will den Mond verzaubern, ihn wachsen und schrumpfen lassen. Doch wo findet sich der Ort, von dem aus der Mond die märchenhaften Klänge der Zauberpfeife hört? Josa macht sich auf den Weg zum Ende der Welt.

Janosch hat die zauberhafte Geschichte geschrieben und der zeitgenössische Musiktheaterkomponist Wilfried Hiller, der u.a. auch die Musik für Michael Endes Oper „Das Traumfresserchen“ komponierte, hat sie vertont.

Dauer ca. 45 Minuten Karten 7,50 €

Veranstalter Filharmonie Filderstadt

Ab 4 Jahre



SO 10. Dezember 2023/15 Uhr

Let's Dance Filderstadt

Mit: **Filder-Express**

Vom Walzer bis zum Tango und vom Salsa bis zum Jive – die Tanz- und Showband Filder-Express sorgt für den rechten Ton. Mit immer aktuellem Repertoire schafft sie die Grundlage für genussvolles und taktischeres Tanzvergnügen, bei Deutschen Meisterschaften ebenso wie bei Weltmeisterschaften und auf den 300m² Tanzfläche der Filharmonie.

Für das leibliche Wohl sorgt mit Kaffee und leckeren Kuchen das Team von better taste / Catering Experts.

Karten 10 € (nur Tageskasse/keine Ermäßigung)

Veranstalter Filharmonie Filderstadt in Kooperation mit dem Filder-Express



// DI 12. Dezember 2023/16 Uhr

Elsas heiligste Nacht

Ab 6 Jahre

Anne-Kathrin Klatt figuren/theater

Spiel: **Anne-Kathrin Klatt**

Elsa, die Frau von der Straße, ist Komödiantin, Müllsammlerin und „Engel“. Alle Dinge, die sie auf ihrem Weg so findet, bewahrt sie in ihrem Einkaufswagen auf und erzählt auf der Straße vom ihnen Geschichten. Jetzt im Advent hat sie die Weihnachtsgeschichte im Programm: Maria und Josef stammen aus der Kleider-sammlung und suchen eine Herberge, der Einkaufswagen wird zum Esel, der gerne mal bockt und ein paar Schokoladenweihnachtsmänner treten als Weise aus dem Morgenland auf. Aber als das Fest so richtig in Stimmung ist, hört man die Nachricht von Herodes Verfolgung. Elsa muss mit dem Christkind samt der Krippengesellschaft fliehen.

Anne-Kathrin Klatts Weihnachtsgeschichte ist ein nachdenklicher Blick auf unsere heutige Welt, komödiantisch leicht, mit viel Poesie und Lametta.

Dauer ca. 50 Minuten Karten 7,50 €

Veranstalter Filharmonie Filderstadt



// SA 16. Dezember 2023/20 Uhr

Valer Sabadus & Spark

Closer to Paradise

Sehnsuchtsklänge von Händel bis Rammstein

Gesang: **Valer Sabadus** (Countertenor)

Spark – Die klassische Band

Blockflöten: **Andrea Ritter**/Blockflöten: **Daniel Koschitzki**/Violine,

Viola: **Stefan Balazsovics**/Violoncello: **Victor Plumettaz**/Klavier: **Christian Fritz**

Werke von **Vivaldi, Händel, Ravel, Schumann, Weill, Depeche Mode, Rammstein u.a.**

Im Kern klassisch – dennoch offen für alles und unangepasst: Vor Spark – Die klassische Band ist kein musikalisches Genre sicher. Lustvoll und lässig mixt das 2007 gegründete Ensemble diverse Stile und kreiert mit zig verschiedenen Blockflöten, Violine, Viola, Violoncello, Melodica und Klavier prickelnde Sound-Erlebnisse, sowohl solo wie auch mit so renommierten Orchestern wie der London Symphony.

Auf der Suche nach neuem musikalischen Nervenkitzel macht sich Spark mit dem weltberühmten Countertenor Valer Sabadus auf, klanglich dem Gefühl der Sehnsucht nachzuspüren. Mit überschäumender Vitalität und pulsierender Kraft wirbeln Spark und der stilistische Verwandlungskünstler Sabadus durch die vielgestaltige Musikwelt sowie unterschiedliche Sprachen und Epochen. Sie reißen Grenzen ein zwischen klassischer Kammermusik und Hardrock, zwischen Lied und Oper und kleiden das im Titel anvisierte Thema Sehnsucht in eine im Hier und Jetzt verankerte Musik ohne jegliche Grenzen.

Dauer ca. 2 Stunden Karten 33 € / 29 € / Junges Publikum 10 €

Veranstalter Filharmonie Filderstadt



// SO 17. Dezember 2023/16 Uhr

Nun singet und seid froh

Advents- und Weihnachtsliedersingen

Filderstädter Chöre singen gemeinsam mit dem Publikum

Sängerkranz Bonlanden, Liederkranz Plattenhardt, Sängerkreis Harthausen, Sängerbund Bernhausen

CONCAVE Akkordeon Orchester Filderstadt

Leitung: **Rolf Weinmann**

Lara Göszde (Gesang), **OB Christoph Traub** (Weihnachtsgeschichte)

Gesamtleitung: **Robert Wieland**

Nach der Devise „Jeder kann singen“ sind bei diesem Konzert alle eingeladen, die Freude am Singen alter und neuer Advents- und Weihnachtslieder zu erfahren und mit tausendstimmigem Gloria ein kollektives Weihnachtswunder in der Filharmonie anzustimmen. „Macht hoch die Tür“, „Fröhliche Weihnacht überall“ oder „O du fröhliche“ sind die seit Generationen gesungenen Lieder, die an Weihnachten ein Lächeln auf die Gesichter zaubern. Denn Singen macht glücklich: Das gemeinsame Musizieren garantiert himmlische Gefühle in der Adventszeit und lässt schon nach wenigen Tönen jenes Prickeln einsetzen, das diese Tage des Jahres so besonders macht.

Beim Advents- und Weihnachtsliedersingen führt Musikdirektor Robert Wieland alle Mitwirkenden im Saal und auf der Bühne zu einem musikalischen Ganzen zusammen. Neben nicht nur zu Hause unterm Baum oder ums Klavier lassen die hoffnungsfrohen Melodien die Menschen näher zusammenrücken; auch die großen und kleinen Konzertbesucher werden zu einer Gemeinschaft von Singenden und fühlen die verbindende Energie der ebenso feierlichen wie beschwingten Lieder.

Dauer ca. 1,5 Stunden Karten 8 € / Junges Publikum frei

Veranstalter Filharmonie Filderstadt in Kooperation mit Musikschule FILUM



Die Kultursaison 2023/2024 der FILharmonie

wird Ihnen präsentiert von:

WGfs
Pflegen mit
Herz und Verstand

Fildorado

Karten, Abos und Infos online: www.filharmoniefilderstadt.de

// DO 21. Dezember 2023 / 20 Uhr

Stück-Einführung 19.30 Uhr

Nussknacker und Mausekönig

Ein weihnachtliches Märchen als zeitgenössisches Tanzstück (Uraufführung)

Stück, Choreografie: **Guido Markowitz**
Musik: **Pjotr I. Tschaikowsky**

Tanz Theater Pforzheim
Badische Philharmonie Pforzheim

Ein weihnachtliches Ballettmärchen als zeitgenössisches Tanzstück für die ganze Familie? Die traumhafte, auch wilde Geschichte, die seit ihrer Uraufführung im Jahr 1892 in Sankt Petersburg immer wieder beglückt, ist wie geschaffen für den Pforzheimer Ballettdirektor Guido Markowitz und seine psychologisch geschulte, figurenstarke Erzählweise.

Irgendwo zwischen Wunderland und Hogwarts, gar nicht weit und gar nicht nah: liegt Konfitürenburg. Ein Winterreich, wo Prinzessin Clara und ihr Prinz auf einem Weihnachtsfest ihre Verlobung feiern. Viele Gäste sind gekommen, die gute Fee Drosselmeyer hat einen prächtigen Ball vorbereitet! Aufgeregt flitzt der weiße Hase durch die Säle, dass alles perfekt wird an diesem Abend. Ja, alles scheint perfekt – doch dann... kommt alles anders. Denn leider hat auch Konfitürenburg seine sehr, sehr böse Fee! Und Prinzessin Clara landet in einem verrückten Abenteuer, voller mafioser Mäuse, verwunschener Wälder und einem rätselhaften Spielzeugladen in einer fremden Stadt. Wie Clara sich entscheiden muss zwischen dem coolen Mausekönig und ihrem Nussknacker, welche Prüfungen auf unsre Heldin warten, um den Fluch von Lady Voldemauz zu brechen, und wer am Ende mit dem weißen Hasen zum Winterball geht: Das erzählt Guido Markowitz in seiner Version von Tschaikowskis und E.T.A Hoffmans legendärem „Nussknacker und Mausekönig“ – mit Fantasie und Augenzwinkern, einer gehörigen Portion Dornröschen und Alice im Wunderland.

Über allem und unabhängig von jeder choreografischen Neuinterpretation steht Tschaikowskys Musik voller Schönheit und Ausdruckskraft. Dies umso mehr, wenn sie wie in Filderstadt von der Badischen Philharmonie Pforzheim live präsentiert wird.

Dauer ca. 2 Stunden **Karten** 37 € / 33 € / Junges Publikum 10 €
Veranstalter FILharmonie Filderstadt

// SA 13. Januar 2024 / 18 Uhr

Neujahrskonzert 2024

FILUM Sinfonieorchester
Leitung: **Robert Wieland**

Zum musikalischen Start ins neue Jahr zaubert Stadtmusikdirektor Robert Wieland einen herrlich bunten Strauß an Werken hervor. Und da diese besonders üppig in Wien zur Blüte gelangten, stehen bestimmt wieder zahlreiche Kompositionen aus der walzereligen Donaumetropole auf dem Programm. Lassen Sie sich überraschen, welche musikalischen Muntermacher der auch als Entertainer überzeugende Dirigent gemeinsam mit dem FILUM Sinfonieorchester und den Solisten auf die Bühne bringen wird! So viel sei verraten: Genuss und ausgelassene Feierlaune sind genauso garantiert wie das Gläschen Sekt in der Pause.

Dauer ca. 2,5 Stunden
Karten 29 € / 25 € / Junges Publikum 10 €
inkl. 1 Glas Sekt oder Saft in der Pause

Veranstalter FILharmonie Filderstadt in Kooperation mit dem
FILUM Sinfonieorchester



// MO 15. Januar 2024 / 15 Uhr

Das Traumfresserchen

Theater HERZeigen
Spiel: **Isabelle Guidi, Gwendolin Stisser**

In Schlummerland ist das Wichtigste für alle Leute, gut zu schlafen. Derjenige, der am besten schlafen kann, ist der König. Nur Prinzessin Schlafittchen freut sich abends nicht aufs Bett. Sie fürchtet sich vor dem Einschlafen, weil sie nachts oft böse Träume hat. Niemand kann helfen. Da macht sich schließlich der König selbst auf eine Reise in die Welt hinaus, um ein Mittel gegen böse Träume zu finden. Als er schon fast aufgeben will, trifft er das Traumfresserchen, das liebend gerne alle bösen Träume auffrisst und nur die guten übrig lässt...

Inmitten eines Himmelbetts entfaltet sich ein traumhaftes Stück zum Eintauchen, Mitfühlen und Staunen. Tanz und Musik, Figuren- und Schattenspiel nehmen die Zuschauer mit in eine Geschichte, die von Angst, Mut, Zweifel, Hoffnung und Vertrauen erzählt.

Stück nach Michael Ende. Alle Rechte beim Verlag für Kindertheater Weitendorf, Hamburg

Dauer ca. 50 Minuten **Karten** 7,50 €
Veranstalter FILharmonie Filderstadt



Ab 4 Jahre

// DI 16. Januar 2024 / 16 Uhr

Bauer Ente

KITZ Theaterkumpane
Spiel: **Bärbel Maier, Peer Damminger**

Wäsche hängen, Eier einsammeln, Hofhund füttern, Sauerbraten kochen – das ist die Arbeit auf dem Bauernhof, die es für die junge Aylesburyente (sprich: Äilsbörrie) zu tun gibt. Ah! – und auch Kuhmelken, Schafscheren und Socken stopfen natürlich. Hä? Was macht eigentlich der Bauer? Ja, der liegt faul in seinen Federn, isst Pralinen und kommandiert die Ente in der Gegend herum. Kein Wunder, dass die Ente, schlachtreif vor Erschöpfung, verschwinden will. Doch so weit lassen es die Kuh, die Hühner, das Schaf und allen voran der Hund nicht kommen. Gemeinsam beraten sie, was in der verwickelten Lage zu tun ist. Denn eins ist klar: Der Bauer muss gehen. Aber wie?

Dauer ca. 55 Minuten **Karten** 7,50 €
Veranstalter FILharmonie Filderstadt

Ab 6 Jahre



// DO 18. Januar 2024 / 20 Uhr

Der Elefantenmensch

Eine Parabel gegen Vorurteile und für mehr Toleranz

MediaBühne Hamburg
Produktion, Buch, Musik, Animationen: **Klaus Ude**
Regie, Produktion: **Annelie Krügel**

Das Viktorianische London 1884: John Merrick leidet an einer seltenen Krankheit, die Körper und Gesicht schwer entstellt. Als „Elefantenmensch“ wird er von einem sadistischen Schausteller in Freakshows auf Jahrmärkten präsentiert. Doch irgendwann findet Merrick Zuflucht bei Frederick Treves, Chirurg im London Hospital, und sein Leidensweg scheint zunächst beendet. Doch die Schatten der Vergangenheit verfolgen ihn.

Die von stimmlicher Eindringlichkeit und opulentem Orchester-Soundtrack angetriebene Produktion ist ein schillerndes Panoptikum, das zwischen Theater-Kino, Live-Synchronisation und inszenierter Lesung mit Trickfilmen angesiedelt ist. Die Hamburger Künstlergruppe hat mit ihrem Projektionskunsttheater ein ganz neues Genre geschaffen. Nirgendwo sonst im Theater taucht das Publikum so tief mit allen Sinnen in eine Geschichte ein.

Dauer ca. 2 Stunden **Karten** 23 € / 19 € / Junges Publikum 10 €
Veranstalter FILharmonie Filderstadt



SO 21. Januar 2024 / 15 Uhr

Let's Dance Filderstadt

Mit: **Filder-Express**

Vom Walzer bis zum Tango und vom Salsa bis zum Jive – die Tanz- und Showband Filder-Express sorgt für den rechten Ton. Mit immer aktuellem Repertoire schafft sie die Grundlage für genussvolles und taktisches Tanzvergnügen, bei Deutschen Meisterschaften ebenso wie bei Weltmeisterschaften und auf den 300 m² Tanzfläche der FILharmonie.

Für das leibliche Wohl sorgt mit Kaffee und leckeren Kuchen das Team von better taste / Catering Experts.

Karten 10 € (nur Tageskasse / keine Ermäßigung)
Veranstalter FILharmonie Filderstadt in Kooperation mit dem Filder-Express



// FR 26. Januar 2024 / 20 Uhr

Dr. Lisa Federle, Dieter Thomas Kuhn, Philipp Feldtkeller

Vom Glück des Zuhörens

Die musikalische Lesung geht in die zweite Runde

Dr. Lisa Federle ist die bekannteste Notärztin der Republik: Abitur auf dem zweiten Bildungsweg. Alleinerziehende Mutter mit vier Kindern. Erfolgreiches Medizinstudium. Leitende Notärztin in Tübingen. Ihr „Tübinger Weg“ avancierte in der Corona-Pandemie zum bundesweiten Leitmodell. Als ehrenamtliche Helfer für die tausendfachen Tests in Tübingen engagierten sich auch Schlager-Ikone Dieter Thomas Kuhn und sein langjähriger Freund und musikalischer Impresario Philipp Feldtkeller. Schnell entwickelte sich eine ziemlich beste Freundschaft, und das Trio begab sich mit Lisas Autobiografie „Auf krummen Wegen geradeaus“ auf Lesereise. Nun haben sie Federles neues Buch „Vom Glück des Zuhörens“ im Gepäck. Das erfolgreiche Prinzip der Lesung: Lisa liest – was dann noch passiert, ist eine kreative Überraschung der kollektiven Art. Zum Mitschmunzeln, Mitwippen, Mitschunkeln und Mitsingen.

Dauer ca. 2 Stunden **Karten** 25 € / 21 € / Junges Publikum 10 €
Veranstalter FILharmonie Filderstadt in Kooperation mit der Stadtbibliothek Filderstadt.



// SA 27. Januar 2024 / 19 Uhr

Winterkonzert der Concert Band

Sinfonie der Lieder

Lieder und Werke von **Bernstein, Vaughan Williams, Strauss, Yagisawa und de Meij**

Concert Band – das sinfonische Blasorchester der Universität Hohenheim

Leitung: **Benedict Schultze**

Die Concert Band, das sinfonische Blasorchester der Universität Hohenheim, spielt Originalkompositionen und Arrangements von Volksliedern, Kunstliedern und Operetten von Bernstein, Vaughan Williams, Strauss und Yagisawa. Höhepunkt des Konzertes ist die titelgebende, für Blasorchester, Solo-Sopran und Kinderchor komponierte 4. Sinfonie von Johan de Meij, der – wie bereits Gustav Mahler vor ihm bei seinen Liederzyklen – von Friedrich Rückerts Kindertotenliedern inspiriert wurde. Die Concert Band teilt hierfür die Bühne mit dem Kinder- und Jugendchor der Musikschule Filderstadt FILUM.

Karten AK: 18 € / 12 € (erm.) // **VVK:** 15 € / 10 € (erm.)
Abendkasse bzw. Reservierung unter 0711 459-24072 oder unter unimusk@uni-hohenheim.de

Veranstalter Universität Hohenheim, Universitätsmusik und Theater



i-punkt Kartenservice Filderstadt
Alter Bahnhof bei der S-Bahn-Station
Dr. Peter-Bümlein-Platz 1 / 70794 Filderstadt-Bernhausen /
0711 7003 394

Hier erhalten Sie Karten für Veranstaltungen in der FILharmonie

Filderstadt und für alle Veranstaltungen der VVK-Systeme Easy-Ticket,

Reservix und CTS Eventim.

SUSEmobil

Das Erlebnismobil für Seniorinnen und Senioren

fährt zu den Eigen-Veranstaltungen der

FILharmonie Filderstadt.

Reservierung unter 0711 7003-420



Abonnement-Büro

0711 7003-8421

filharmonie.abonnement@filderstadt.de

FILharmonie Filderstadt

Tübinger Straße 40 / 70794 Filderstadt-Bernhausen

0711 7003-8411 / filharmonie@filderstadt.de

www.filharmoniefilderstadt.de

Geschäftsführung: Helene Sonntag

Redaktion: Alexander Frey

Änderungen vorbehalten

Gestaltung: Langenstein Communication GmbH,

Friedrichstraße 167, 71638 Ludwigsburg



Karten, Abos und Infos online: www.filharmoniefilderstadt.de



Wohngemeinschaften

Pflegedienstleistungen

Betreuungsangebote

Miteinander. Füreinander.

Familiäre und professionelle Pflege auf den Fildern.

Die WGfS GmbH hat sich zur Aufgabe gemacht, ältere Menschen auf den Fildern liebevoll mit Herz und Verstand zu betreuen, zu pflegen und ihnen ein familiäres Zuhause zu bieten. Wir leben zusammenhalt, Vertrauen und gemeinsame Freude an einer sinnstiftenden Arbeit. Das gibt auch den von uns betreuten Menschen und Ihren Angehörigen das Gefühl, in einer großen Familie gut aufgehoben zu sein.

Lernen Sie uns kennen auf www.wgfs.de

WGfS GmbH
Nörtlinger Straße 11
70794 Filderstadt
Telefon 0711 25 24 45 90
info@wgfs.de

